



OSUUSKASSAN  
SIKERTOMUS

HYVINKÄÄN  
LASTEN JA NUORTEN  
KUVATAIDEKOULU

2013-14

## Lukuvuoden 2013–14 ketjureaktioita

Puun takaa tullut opetuslautakunnan päätös leikata määrärahoja taiteen perusopetuksesta loppusyksystä 2013 aloitti ketjureaktion sekini: järjestettiin Taiteen ketju-tempaus taidekasvatuksen puolesta: ihmisketju musiikkiopistolta tänne Villa Arttuun asti. Monisatapäinen ketju ja kulkue värittivät valkeata Hyvinkäästä hyisenä tammikuuisena lauantaiaamuna ja lämmittivät taidekasvattajien mieltä - ketju ja kulkue osoitti että Hyvinkäällä kyllä arvostetaan tätä työtä! Ketjureaktiona asia eteni ja päätös otettiin uudelleen käsittelyyn ja leikkauksia tarkistettiin.

Kaupunkitaidetta ja kässäkuvista: koulumme on ollut mukana kahdessa kehittämishankkeessa kuluneen lukuvuoden aikana joissa on etsitty ja löydetty uusia sisältöjä opetukseen.

Taidenavigaattori hankkeessa on tehty erilaisia kaupunkitaideprojekteja kuten näyttelyitä kauppakeskus Willan tyhjiin liikehuoneistoihin. Järjestettiin "Kaikki piirtää" - tempaus Willan torille missä yleisö sai osallistua yhteiseen piirustukseen, samalla Haka- sirkuslaiset tempuilivat ja toimivat piirtäjille elävinä malleina. Valoa pimeyteen – tempauksessa kuvattiin "pimeyden tarhuri"- asetelmaa täyden kuun aikaan Jussinmäellä marraskuuisena iltana. Tästä syntyi todella vaikuttavia kuvia! Valoa pimeyteen- tapahtuma on myös päätetty ottaa osaksi koulun vuotuista toimintaa.

Näät(s)Ä- hankkeessa liikuttiin käsityön ja kuvataiteen rajapinnassa. Tutustuttiin paremmin Hämeenlinnan Aimo- koululaisiin ja Lahden Muotoilukoulu Taikan oppilaisiin ja opettajiin yhteisissä kokouksissa, työpajoissa ja retkillä. Yhteistyö on ollut hauskaa ja hedelmällistä ja toivottavasti jatkuu myös tämän jälkeen.

Utta- taiteilijaprojekti on Taiteen edistämiskeskuksen taiteilijoiden työllistämishanke jossa taiteilija tekee julkiseen tilaan teoksen puolen vuoden aikana. Villa Artun taidekokoelmat karttuivat uusilla hienoilla teoksilla kun kuvataiteilija Heli Vehkaperän kolme teosta lapsille julkistettiin samalla kun vietettiin Ketjureaktio- piirustusnäyttelyn avajaisia marraskuussa 2013.

Ja tekeillä on lisää taidetta, tietenkin - siitä lisää jatkossa!

Kaisu Paavilainen, rehtori

Lainaus Pauline von Bonsdorffin puheesta Villa Artussa Taiteen ketju- tapahtumassa 25.1.2014

"Mitä nuorten elämästä ja koulusta puuttuu? Ehkä he kaipaavat iloa, intoa, tunnetta siitä, että minut nähdään ja voin olla sellainen kuin olen. Ehkä nuoret kaipaavat myös tunnetta siitä, että minä voin antaa muille jotakin, että juuri minua tarvitaan."

"Taiteellinen toiminta tarjoaa monenlaisia tapoja tulla nähdyksi, ajatella ja toimia toisin, tuntee ja rakentaa asioita yhdessä muiden kanssa. Mielikuvitus, into ja ilo ovat taiteen keskeisiä elementtejä. Eivätkö nämä ole juuri niitä asioita, joita myös yhteiskunnassa tarvitaan?"



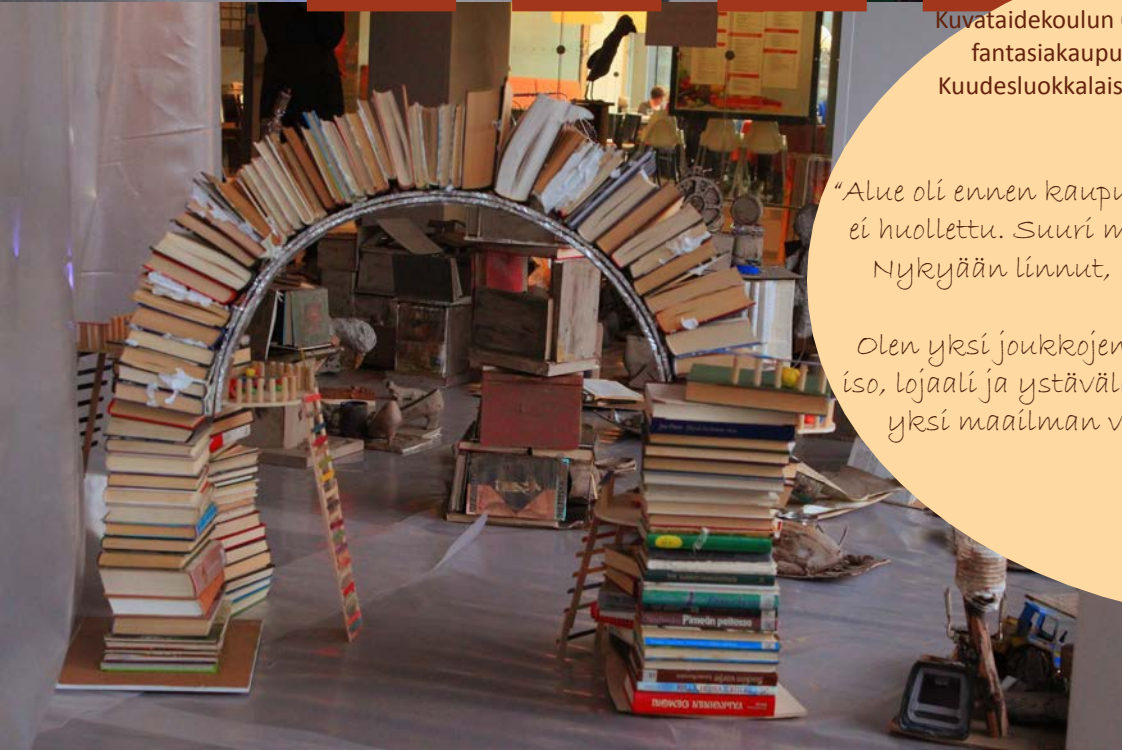
ilvesretki PO 3-4 syksy 2013  
yhdessä Hyvinkään  
luonnonsuojeluyhdistyksen kanssa.





PARISI ENNEN -  
WORK ON PROCESS

NÄYTTELY KAUPPAKESKUS  
WILLASSA

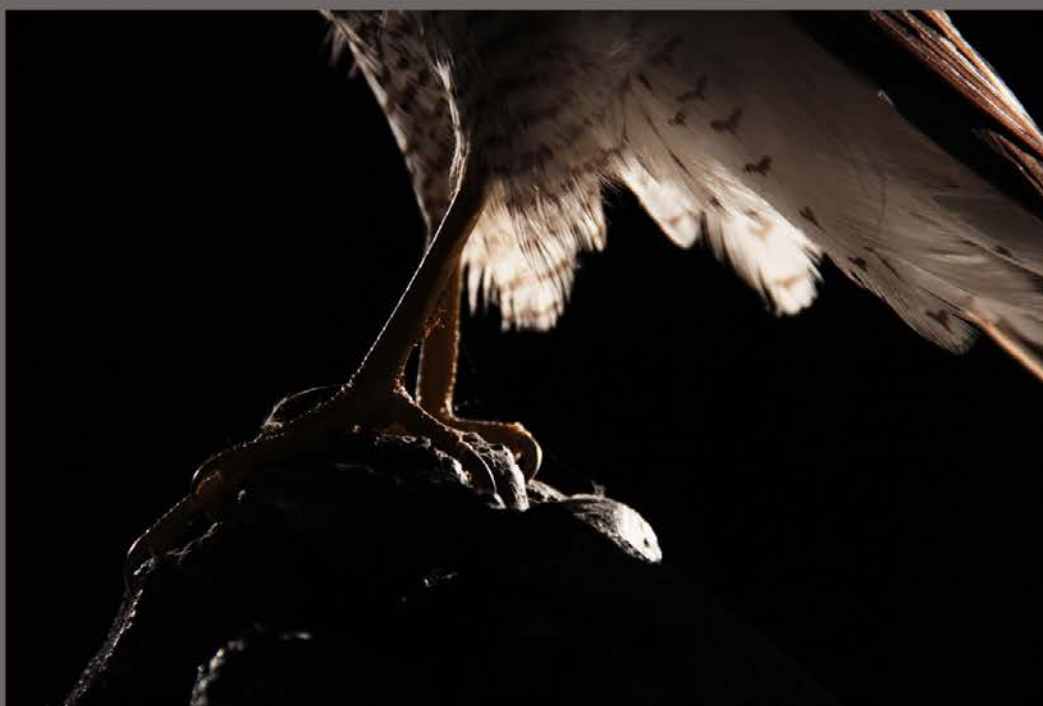


Kuvataidekoulun 6-12 vuotiaat oppilaat ovat osallistuneet tämän fantasiakaupungin rakentamiseen kierrätysmateriaaleista. Kuudesluokkalaiset sijoittivat omia hahmojaan sinne ja kirjoittivat kaupungista tarinoita:

“Alue oli ennen kaupunki. Yhtäkkiä ihmiset vain katosivat. Mitään ei huollettu. Suuri mutavyöry teki melkein kaikesta kelvottoman. Nykyään linnut, hiiret ja rotat ovat alkaneet rakentaa aluetta uudelleen.

Olen yksi joukkojen johtajista. Minut taidettiin valita koska olen iso, lojuaali ja ystävällinen. Täällä ei ole paljon kasvillisuutta. Olen yksi maailman viimeisistä 27 ihmisestä. Olen selviytyjä ja iloinen että osaan asian.”

Tarina Hannes Karttunen



Veera Karjalaisen valokuvia aiheesta Eläin studiossa



OPETTAJAT

Vakinaiset

Kaisu Paavilainen:  
rehtori, perusopetus, piirustus/ maalaus  
Marja-Leena Jokinen:  
päätoiminen tuntiopettaja perusopetus, ateljeepaja  
Tero Makkonen:  
video, valokuvaus, animaatio

Muu henkilökunta

Koulusihteeri Tea Lehtonen  
Tuntiopettajat:

Marja Andersson: perusopetus, keramiikka  
Eija Degerstedt: perusopetus, grafiikka, paperi  
Jarmo Iivonen: perusopetus, kuvanveisto, puu  
Tuija Lampinen: perusopetus, piirustus/ maalaus  
Tiina Valkeapää: perusopetus  
Anniina Vainionpää: grafiikka  
Anne Vasko ja Ismo Virtanen: sarjakuva-/ kuvituspaja

LUKUVUOSI 2013-14

Syyslukukausi alkoi 26.8.2013 ja päättyi 13.12.2013

(15 opintoviikkoa)

Syysloma 14.8.-18.10.2013

Kevätlukukausi alkoi 7.1.2014 ja päättyi 16.5.2014

(18 opintoviikkoa)

Talviloma 17.2.-21.2.2014

#### MUUT OPETTAJAT JA VIERAILIJAT:

Simo Koivunen, sarjakuvakurssi  
Kuvataiteilijat Heli Vehkaperä ja Laura Wesamaa/ Uutta- taiteilijaprojekti

Kuvataiteilijat Olli- Pekka Merimaa, Tuula Närhinen, Pernilla Czapnik  
ja Virpi Vesanen- Laukkanen /Näätsä- hanke

Vuoden 2008 alusta alkaen kuvataidekoulu on kuulunut tuntiperusteisen valtionavun piiriin.  
Uusi Visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän mukainen opetus suunnitelma hyväksyttiin opetuslautakunnassa 27.9.2006 ja virallisesti laajaa oppimäärää alettiin toteuttaa 1.1.2008 alkaen kuvataidekoulun päästyä tuntiperusteisen valtionavun piiriin.

piiriin.

#### HALLINTO

KUVATAIDEKOULUA YLLÄPITÄÄ HYVINKÄÄN KAUPUNKI.  
KUVATAIDEKOULUN TOIMINTAA VALVOO OPETUS-LAUTAKUNTA, JONKA KOKOONPANO ON OLLUT VUODESTA 2013 ALKAEN

pj Ossi-Pekka Ollikainen  
vpj Jutta Poikolainen  
Mervi Ahola  
Sirpa Kalliomaa  
Timo Karhunen  
Matti Koski  
Helena Lustig  
Reija Taupila  
Jari-Pekka Velin



## TALOUS

Hyvinkään kaupunki varasi kuvataidekoulun toimintaa varten vuoden 2013 talousarvioon 395 844€ ja vuoden 2014 talousarvioon 536 678€.

Lukukausimaksujen ohella tuloja on kartutettu järjestämällä lyhytkurssitoimintaa.

Kuvat Willan torilla järjestetystä Kaikki piirtää - tapahtumasta.

## LUKUKAUSIMAKSUT

Valmentava- ja perusopetus:  
Varhaisiänopinnot,  
perusopinnot 1-3 120€/ lukukausi

Perusopinnot 4-6 130€/ lukukausi Syventävä eli  
työpajaopetus: 140 €/ lukukausi. Sisaralennus  
10€.

(lukuk.maksut nousevat 2015 alusta 10€:lla:  
vo1-3, po 1-3 130€, PO 4-PO6 140€, työpajat 150€)  
Vapaaoppilaspaiikkoja on voinut hakea syys- ja kevätlukukaudella.  
Syyslukukaudella myönnettiin 7  
ja kevätlukukaudella 9 vapaaoppilaspaiikkaa.







OMILLE  
vitseille  
nauraminen  
SALLITTU

#### MUU TOIMINTA JA YHTEISTYÖ

- Kuvikerho Martinkulman koulun oppilaille
- Taideaineiden täydennyskoulutusta varhaiskasvatushenkilöstölle yhteistyössä taidekeskuksensa käsityökoulu Helmin kanssa syksy 2013/ kevät 2014.
- Pernilla Czapnikin avoin piirustustyöpaja draw in english syksyllä 2013.
- Avoimet Croquis- piirustusillat ohjaajana Tiina Valkeapää keväällä 2014.
- Kuvataiteilija Heli Vehkaperän Uutta- taiteilijaprojekti syksyllä 2013.
- Vieraita Petroskoista ja Pietarista maaliskuussa 2014 Villa Artussa.
- Vaihtoopiskelija Nuala Hiney Irlannista huhtikuussa 2014.
- Kulttuuripolku ekaluokkalaisille (n. 500 ekaluokkalaista) toukokuussa 2014.



#### OPETUS - JA TYÖHARJOITTELIJAT

Työharjoittelija Jenna Lehtonen 1.11.2013-28.3.2014  
Ohjausharjoittelija Mari Tähtisalmi Hamkista, rummunvalmistuskurssi kuvataide I- työpajalle.  
Hyria/taidekoulusta Helka Halttunen

Tet- harjoittelijat: Kia Göös ja Anni Leino, Tapainlinnan koulu,  
Hanna Nykopp, Veeti Iivonen ja Saana Kittamaa, Pohj. puistonkoulu



## OPPILAAT / OPETUS

Oppilaat valittiin arpomalla.  
Kevätlukukauden lopussa oppilaita oli 322.  
Opetusryhmiä oli 38; valmentava opetus 6, perusopetus 21,  
syventävä työpaja-opetus 11.

Opintoviikkoja lukuvuoden aikana oli 33. Opetustunteja  
kertyi 98t/ vko ja koko lukuvuoden opetustuntimäärä oli  
3234t.

Erilaisia kursseja (kässäkuvis-, sarjakuva-, animaatio)  
pidettiin yht. 7,  
oppilaita yhteensä 60.

## OPPILAAT ON JAETTU SEURAAVIIN RYHMIIN:

Varhaisiän opinnot	ryhmä	syntymävuosi	oppilaita tytöt/ pojat
	VO1A	2008	4/4
	VO2A	2007	6/2
	VO2B	2007	5/3
	VO2C	2007	6/2
	VO3A	2006	6/1
	VO3B	2006	5/2
			yht.46

Perusopinnot	ryhmä	syntymävuosi	oppilaita tytöt/ pojat
	PO1A	2006	3/5
	PO1B	2006	9
	PO1C	2006	8/2
	PO2A	2005	6/4
	PO2B	2005	8/2
	PO3A	2004	7/3
	PO3B	2004	6/4
	PO3C	2004	9/2
	PO3D	2004	7/1
	PO4A	2003	9/1
	PO4B	2003	7/3
	PO4C	2003	5/4
	PO5A	2002	6/4
	PO5B	2002	5/6
	PO5C	2002	5/3
	PO5D	2002	6/2
	PO6A	2001	6/3
	PO6B	2001	7/2
	PO6C	2001	7/2
	PO 1-4		10
			yht.189

Työpajaopinnot	s.1996-01	tytöt/pojat
PIIRUSTUS/MAALAU I		6
PIIRUSTUS/ MAALAU II		8
PIIRUSTUS/ MAALAU III		4/2
GRAFIKKA		5
KERAMIKKAI		8
KERAMIKKA II		7
KUVANVEISTO		0/5
KUVATAIDE I		9
MEDIAPAJA		5/2
VALOKUVAUS I		7
VALOKUVAUS II		4/2
VIDEO		3/5
ATELJEEPAAJA		5
		yht. 87

Oppilaita keväällä 2014 yhteensä 322.



VALOA PIMEYTEEN



TYÖPAJOJEN VALOA PIMEYTEEN -  
PROJEKTI MARRASKUSSA

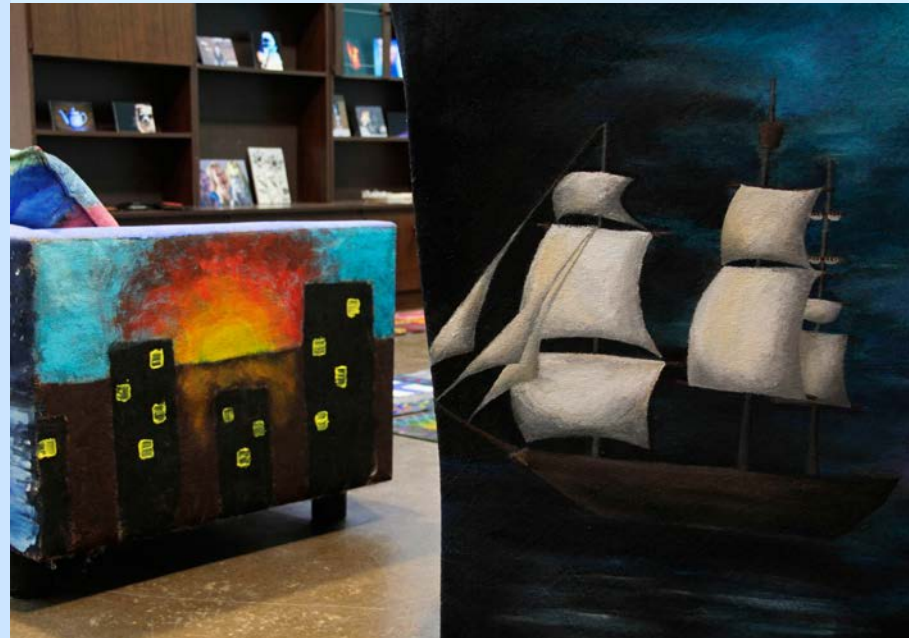




## HUUHAA - HUONE

työpajojen ja ateljeepajan  
päättötyönäyttely

4. - 25.4.2014





# KETJUREAKTIO



KYVINKAAN LASTEN JA NUORTEN  
KUVATAIDEKOULUN HÄYTTELY  
VILLA ARTUSSA 27.11.2013-6.1.2014

ESILLÄ VARHAIS- JA  
PERUSOPETUSRYHMIEN  
SYKSYN AIKANA SYNTYNEITÄ TÖITÄ.

AVAJAISET KESKIVIHKONA  
27.11. KLO19.

SAMALLA JULKISTAMME  
HELI VEIKKAPERÄN KOLME  
TEOSTA LAPSILLE  
VILLA ARTUN AULASSA.

**TERVETULO!**

**KETJUREAKTIO**

PERUSOPETUS JA  
VALMENTA RYHMIEN  
PIIRUSTUSN YTTELY



# NÄYTTELY- JA TUTUSTUMISKÄYNNIT SEKÄ RETKET

Näätsä- hanke:

Retki Emmaan modernin taiteen museoon Espooseen 30.10.2013,  
jossa kuvataiteilija Olli- Pekka Merimaan työpaja "ommeltu kuva."

Retki Kiasmaan ja Amos Anderssonin taidemuseoon Helsinkiin 26.3.2014.  
Retki Harakan saarelle Helsinkiin 10.5.2014 jossa Virpi Vesanen- Laukkasen  
kässäkuvispaja.



Retki metsästysmuseoon  
15.5.2014/ po3-4



Pernilla Czapnik: draw in english - workshop, syksy 2013

Kesäkurseja- teemasta KÄSÄKUVIS 2.-6.6.2014:  
5-7-vuotiaille, 8-10-vuotiaille ja yli 12 vuotiaille.

Animaatiokurseja 9-10- vuotiaille ja yli 12-vuotiaille  
Sarjakuvakurseja pidettiin 17-20.6.2013 8-12-vuotiaille ja yli  
12-vuotiaille.

## LYHYTKURSSIT/ KESÄKURSSIT





## KESÄ TALTEEN



TAIVAANSINISET



ARVOITUS

Kesä talteen - projekti  
Heli Vehkaperä ja lapset

syksy 2013

Lasivetriiniseinään koottu teos on täynnä lasten keräämiä kokemuksia kesästä. Syksyn työpajoissa talteen otetut kesän aarteet on lajiteltu , nimetty ja säilötty lasipurkkeihin ja lokerikkoihin.



ALUMINION SÄTEET

MERI

OPETTAJIEN KOULUTUS

OPINTOMATKAT

KOKOUKSET

Opettajainkokouksia ja suunnittelupalavereita 8, Villa Artun kokouksia 4 .  
Kulttuurifoorumi Novgorodissa syyskuu 2013 mukana Kaisu Paavilainen sekä taidekeskuksesta Raisa Laurila- Hakulinen ja Päivi Venäläinen.  
Kaupungin turvallisuusvastaavakoulutus 2013 - 2015,  
Kaisu Paavilainen

Näätä- hanke: opettajien koulutuspäiviä aiheista

mekaniikka: Tallinnan Ukrainan kulttuurikeskus Tallinna, syyskuu 2013  
sanataide: Aimokoulu, Hämeenlinna, syyskuu 2013  
biologia: Art- lab, Aalto yliopisto, kevät 2014  
luonto: Harakan saari, kevät 2014

Kuvataidekoulujen liiton syyspäivät 28.11.2013 ja kevätpäivät 20. - 21.3.2014: Jarmo Iivonen, Marja Andersson, Tiina Valkeapää, Kaisu Paavilainen.

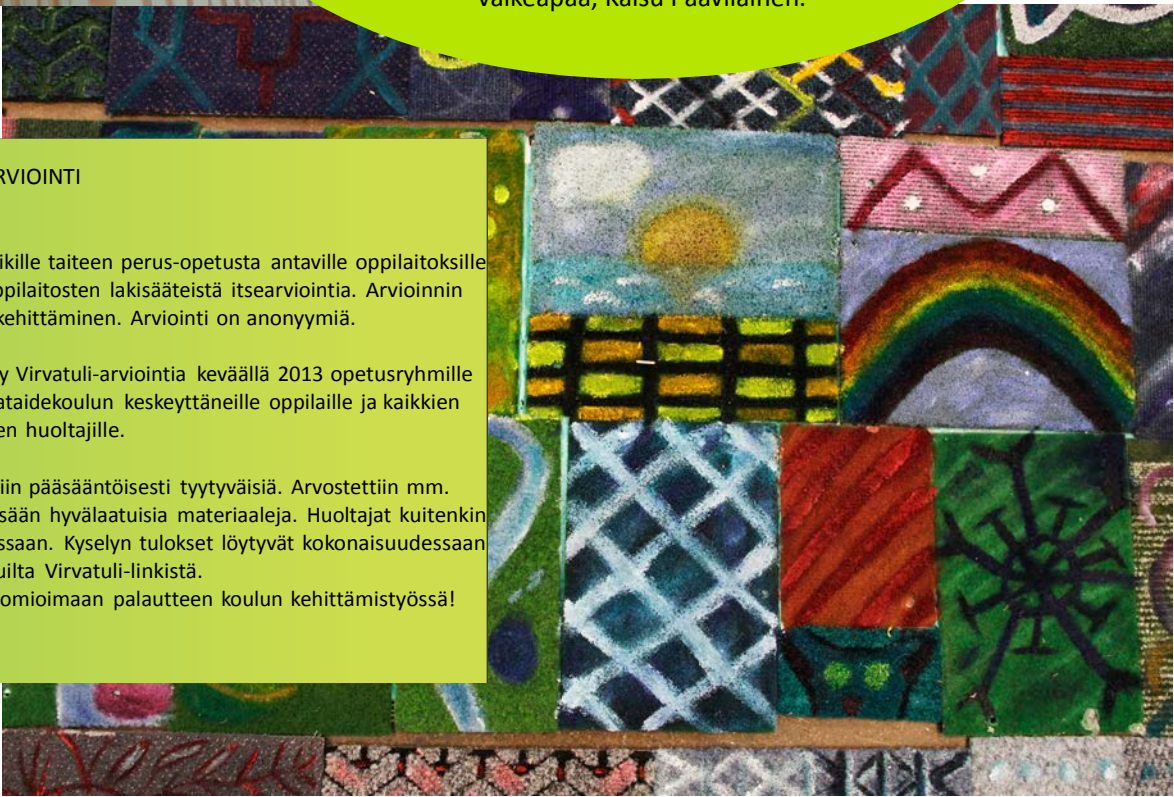
#### VIRVATULI-ARVIOINTI

Virvatulimalli on Taiteen perusopetusliiton kehittämä, kaikille taiteen perus-opetusta antaville oppilaitoksille yhteinen arviointimalli, joka on luotu helpottamaan oppilaitosten lakisääteistä itsearviointia. Arvioinnin tarkoituksena on koulun ja sen opetuksen kehittäminen. Arviointi on anonyymiä.

Hyvinkään Lasten ja nuorten kuvataidekoulussa on tehty Virvatuli-arviointia keväällä 2013 opetusryhmille po 1 ja 2 (7-8 -vuotiaat) ja po 6 (12-vuotiaat) sekä kuvataidekoulun keskeyttäneille oppilaille ja kaikkien mainittujen ryhmien huoltajille.

Kyselyn tulokset kertoivat, että koulun toimintaan oltiin pääsääntöisesti tyytyväisiä. Arvostettiin mm. opetuksen monipuolisuutta ja sitä, että lapsilla on käytössään hyvälaatuisia materiaaleja. Huoltajat kuitenkin kaipasivat lisää tietoa lastensa edistymisestä harrastuksessaan. Kyselyn tulokset löytyvät kokonaisuudessaan kuvataidekoulun verkkosivuilta Virvatuli-linkistä.

Kiitämme kaikkia kyselyyn osallistuneita, tulemme huomioimaan palautteen koulun kehittämistyössä!





HYVINKÄÄN  
LASTEN JA NUORTEN  
KUVATAIDEKOULU



VILLA ARTTU  
KANKURINKATU 4-6  
05800 HYVINKÄÄ